



ORATORIO DI N. S. ASSUNTA DI CORONATA  
DOMENICA 21 GIUGNO ore 18  
GENOVA DELLE ARTI



Domenica 21 giugno, Genova delle Arti si sposta a ponente e raggiunge l'Oratorio di N.S. Assunta di Coronata, in Piazza del Santuario di Coronata.

L'appuntamento è alle 18, per cui può essere pensato anche come un "aperitivo culturale".

Tra le presenze quella di Giacomo Montanari, Assessore alla Cultura del Comune di Genova, che qui torna nelle vesti di storico dell'arte per raccontare le tante opere d'arte presenti nell'Oratorio, risalente al Seicento. A contrasto con la semplicità delle linee architettoniche e della parte esterna, appena si varca la soglia, l'Oratorio svela i suoi tesori: affreschi, scranni lignei, tele, stucchi e suppellettili che rendono questo luogo sacro un gioiello del barocco genovese.

La sezione musicale ha la cura e la tecnica del giovane violinista Filippo Taccogna (classe 2003) che propone un repertorio composto da pagine di Bach, Prokof'ev, Ysaÿe e Paganini. Proveniente dalla GOG - Giovine Orchestra Genovese, Taccogna svolge da anni un'intensa attività concertistica sia come solista, sia in Orchestra che in diverse formazioni da camera, tra cui il Quartetto di Genova.

Le letture sono come sempre selezionate e interpretate da Pino Petruzzelli. Versi delicati, concetti persistenti, proprio come il sapore del vino Coronata, a cui lo stesso Petruzzelli dedica una piccola ode. Gli altri testi sono dell'archistar Renzo Piano, del poeta contemporaneo Franco Arminio e di Alessandro Manzoni, che nel 1811

soggiornò insieme alla moglie a Villa Degola, sulle alture di Sestri Ponente. Anche per questo appuntamento l'ingresso è libero, senza necessità di prenotazione.

l'ingresso è libero, senza necessità di prenotazione.